

# Clowns à la Marge

## Le clown, c'est quoi ?

Il est un personnage naïf, spontané, toujours à l'écoute de ses émotions et de son imaginaire qu'il ne sait pas brider. Être clown, c'est être « acteur » de ses délires, faire rire par ses ratés, et écrire de purs moments de poésie juste par sa présence, sa fantaisie, sa liberté et par son attachement à l'instant présent.

Il est unique puisque c'est votre clown.



## Le projet c'est quoi ?

C'est pour vous l'occasion de découvrir votre propre clown grâce à des improvisations en solo, duo ou

trio. Le clown de théâtre c'est l'auguste (le clown rouge, le joueur instinctif et émotif) et le clown blanc (fier, poète, celui qui a le contrôle).

Ce sera pour vous la possibilité de porter un nez rouge, d'essayer plusieurs costumes et de découvrir le maquillage du clown.

## C'est quand ?

Le projet se présente sous la forme d'un cycle de 4 stages en week-end et de 2 cabarets d'impro lors du festival Roux Libres. Il est prévu pour maximum 12 participants.



### Les week-ends en 2019 :

- 23 et 24 février salle Artisse
- 23 et 24 mars salle Artisse
- 20 et 21 avril salle Artisse
- 1<sup>er</sup> et 2 juin salle Langevin à Bègles

### Les cabarets :

- Samedi 15 juin à 14h
- Dimanche 23 juin à 14h

### Les horaires :

- Samedi de 14h à 19h
- Dimanche de 10h à 13h puis de 14h à 18h.

## Le formateur c'est qui ?

François Baritaud est comédien et clown. Il a fait partie des ateliers de la Marge Rousse pendant 11 ans et a été également bénévole. Il est comédien au sein de la Cie où il joue des lectures théâtralisées aux côtés de Sylvie Batby. Il a suivi une formation de comédien à Bordeaux au Théâtre en Miettes. Il se forme au clown depuis 2002 avec le Bataclown, Charlotte Saliou, Michel Dallaire, Caroline Lemignard et Éric Blouet. Comédien théâtre et clown, il intègre en 2008 l'équipe des clowns Stéthoscopes et intervient en milieu hospitalier.

## C'est combien ?

Le coût total est de 230€, (215€ pour les adhérents marge rousse) cela inclut 15€ d'adhésion à la dOpO Cie pour utiliser la salle Langevin à Bègles).

L'engagement est pour les 4 week-ends et pour les 2 cabarets.

*Des facilités de paiement peuvent être envisagées*

